SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

GOOD NEWS

Chorégraphe : Kiki GALY
Traduction : Saône Country
Danse en ligne phrasée : **A** 32 temps, **B** 16 tps, 1 tag 4 tps
♫ : **Good News** par **Ocean Park Standoff**

8 temps d'intro. puis : **AB, A, AB, A, A + tag, A, A**

PARTIE A

BALL CHANGE R, TOGETHER, SHUFFLE FWD, LUNGE, TOGETHER, SHUFFLE TO R
&1-2 PD à D, PG à G, ramener PD à côté PG
3&4 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
5-6 Faire un grand pas du PD en diagonale avant D, PD revient à côté PG (sans appui)
7&8 PD à D, PG rejoint PG, PD à D

¼ TURN L & BACK ROCK STEP, FULL TURN R FWD, ROCK STEP FWD, BACK STEPS
1-2 ¼ de tour à G et reculer PG, revenir appui PD (9h)
3&4 Faire un tour complet à D en avançant sur PG, PD, PG
5-6 Avancer PD (en soulevant l'épaule D), reprendre appui PG (en soulevant l'épaule G)
7&8 Reculer PD, PG, PD, en soulevant l'épaule D, G, D sur chaque pas

BEND R KNEE & POINT BACK L, ¼ TURN L & HITCH L, SHUFFLE L, ¾ TWIST TURN L, HOOK L, SHUFFLE FWD
1-2 Plier le genou D et pointer loin derrière la pointe G, ¼ de tour à G et hitch genou G, pointe PG vers le bas (6h)
3&4 PG à G, PD rejoint PG, PG à G
5-6 Croiser PD devant PG et faire un ¾ de tour à G sur PD, hook PG devant jambe D (9h)
7&8 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

ROCK STEP R, ¼ TURN R & POINT R TO R, ¼ TURN L, JAZZ BOX
1-2 Avancer PD, revenir appui PG
&3-4 ¼ de tour à D et PD à D, pointer PG à G, ¼ de tour à G en reprenant appui PG (9h)
5-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à D, avancer PG

TAG à la fin du 5ème mur

..../....

PARTIE B

WALK, WALK, ¼ STEP TURN & CROSS, ¼ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD R

1-2 Avancer PD, PG
3&4 Avancer PD, ¼ de tour à G et appui PG, croiser PD devant PG (6h)
5-6 ¼ de tour à D en reculant PG, ½ tour à D et avancer PD (3h)
7&8 Avancer PG, PD rejoint PD, avancer PG

ROCK STEP R, ¼ TURN R & SHUFFLE TO R, 1/8 TURN & STEP L FWD, TOGETHER & ¾ SPIN L

1-2 Avancer PD, reprendre appui PG
3&4 ¼ de tour à D et PD à D, PG rejoint PD, PD à D (6h)
5-6 Avancer PG, ramener PD à côté PG sans prendre appui et plier légèrement les genoux (préparation au tour)
(on peut aussi ajouter 1/8 de tour à D au temps 5 pour rester dans l'élan du chassé)
7-8 faire ¾ de tour sur PG en tournant à G avec PD près du pied G (9h)
(ou faire 7/8 de tour pour se retrouver à 9h)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

TAG, à la fin du 5ème mur, face à 9h :
1-4 : Ramener PD à côté du PG (1), plier légèrement les genoux et préparation au tour (2) sur 3 et 4, faire un tour complet sur PG